

Mo 13.5. Dialog  
20:00 Yaron Deutsch (E-Gitarre)

Dialog



MUSIK-AKADEMIE  
DER  
STADT BASEL

n|w

Fachhochschule Nordwestschweiz  
Hochschule für Musik

GARE DU NORD

## Dialog

Der israelische E-Gitarrist Yaron Deutsch bietet uns einen Abend mit Musik von Andreas Dohmen und Clara Iannotta. Im Anschluss an das Konzert findet ein Gespräch mit dem Künstler statt, das von dem Saxophonisten Marcus Weiss moderiert wird.

Yaron Deutsch (\*1978) ist ein Gitarrist, der hauptsächlich für seine Arbeit im Bereich der zeitgenössischen (klassischen) Musik bekannt ist. Er ist der Gründer und künstlerische Leiter des Kammerquartetts Nickel und ein häufiger Gast bei den besten europäischen Ensembles und Orchestern, die sich der zeitgenössischen Musik widmen.

Als Solist trat er mit der israelischen Philharmonie, dem Los Angeles Philharmonic, der Luxemburgischen Philharmonie, dem Luzerner Sinfonieorchester, der Sinfonica Nazionale della Rai (Turin), dem SWR Sinfonieorchester und dem Radio-Sinfonieorchester Wien auf; er spielte unter den Dirigenten Sylvain Camberling, Titus Engel, Peter Eötvös, Zubin Mehta, Emilio Pomàrico, Peter Rundel und Ilan Volkov, um nur einige zu nennen.

Neben seiner performativen Tätigkeit ist er Professor an der Hochschule für Musik FHNW/Sonic Space Basel und E-Gitarrendozent bei den Internationalen Sommerkursen Darmstadt. Ausserdem kuratiert er das internationale Festival für zeitgenössische Kammermusik in Tel Aviv «Tzlil Meudcan» (auf Hebräisch: «Aktualisierter Ton»).

Mitwirkende	Yaron Deutsch (E-Gitarre), Marcus Weiss (Moderation)
Programm	Andreas Dohmen (*1962): FPP I (leçons du mardi) (2023) für E-Gitarre *funded by the Ernst von Siemens Music Foundation  Clara Iannotta (*1983): a blur of fur and bone (i) (2023–24) für E-Gitarre
Info	Beide Werke werden Anfang Mai uraufgeführt (in Köln und in Witten) und sind CH-Erstaufführungen.  «Dialog» ist eine Konzertreihe der Hochschule für Musik FHNW und sonic space basel, eine Plattform für Komposition, Performance, Audiodesign und Forschung, in Zusammenarbeit mit Gare du Nord.
Dauer	Ca. 75 Minuten, keine Pause
Foto	© Markus Sepperer

**Do 16.5., 20:00 «Re-Set»**

**Concept Store Quartet**

Das Überangebot an Kommunikationsmitteln lässt die Zeit rascher und die Welt kleiner wirken. Überwältigt von Reizen brauchen wir manchmal einen «Reset». In solchen Momenten reflektieren wir oft unsere Beziehungen und Leistungen. Die Werke von Paul Clift, Aled Smith, Uros Rojko und Tilen Lebar bieten dazu vier Perspektiven.

**Di 21.5., 20:00 Friendly Takeover 9 -**

**Stanislas Pili**

**Spielplan 1970**

Tauchen Sie ein in Mauricio Kagels eklektische Klangwelt und erleben Sie «Spielplan» in einer konzertanten Version: Darsteller manipulieren eine vielfältige Sammlung präparierter Objekte und recycelter Materialien, verstärkt durch Kontaktmikrofone.

**Do 23.5., 21:00 Nachtstrom 110**

**Marina Rosenfeld**

Marina Rosenfeld ist Komponistin und Künstlerin und lebt in Brooklyn, NY. Sie untersucht in ihren Arbeiten die materiellen Spuren sinnlicher Erfahrungen, insbesondere durch Klang und dessen Inszenierung (mis en scène). Ihre Arbeiten in verschiedenen Medien – Skulptur und Zeichnung, Installation und Performance – versammeln die zeitliche Desorientierung des Hörens und bieten Bild, Klang und Objekt als spekulative Ergänzungen zur intimen, körperlichen Ansprache der Musik.

**Di 28.5., 20:00 Friendly Takeover 10 -**

**João Carlos Pacheco**

**«Los(t) Pachecos» / Strotter Inst.**

In João Pachecos Computer existiert ein Ordner namens «Los(t) Pachecos», ein klanglicher Schrottplatz für musikalische Überbleibsel ohne bestimmten Zweck. Gelegentlich durchwühlt er diesen, um den passenden Sound für bestimmte Situationen zu finden. Es bleibt abzuwarten, welche Klänge er für «Friendly Takeover» entdecken wird.

# Public Viewing UEFA EURO 2024



**#Fussballgarten:**  
Gemeinsames Public Viewing von  
Didi Offensiv & Gare du Nord

## Public Viewing UEFA EURO 2024

Das Didi Offensiv und Gare du Nord spannen diesen Sommer für die Fussball-Europameisterschaft zusammen. Unter dem Slogan #Fussballgarten wird die Bar du Nord vom 14.6. bis 14.7. zur Fussball-Oase beim Badischen Bahnhof.

- Alle Spiele jeweils live im Didi Offensiv und in der Bar du Nord.
- Screens im Aussen- und Innenbereich
- Passendes Food-Angebot zur EM



Didi Offensiv  
Erismusplatz 12  
4057 Basel  
didioffensiv.ch  
@didi\_offensiv

Gare du Nord  
Schwarzwaldallee 200  
4058 Basel  
garedunord.ch  
@garedunordbasel

SCHWARZWALDALLEE 200  
CH-4058 BASEL

@GAREDUNORDBASEL  
WWW.GAREDUNORD.CH

+41 61 683 13 13

INFO@GAREDUNORD.CH